Zingdingen

Foto's gemaakt tijdens mijn mini-vakantie in Maastricht

De herfst bleek stiekem nog een beetje zomer...

Ik schreef in de vorige nieuwsbrief dat de herfst in aantocht was maar toen ik vorige week op een terrasje in Maastricht zat leek het toch eerder zomervakantie dan herfstvakantie. Ik heb genoten van het onverwacht zomerse weer en ben benieuwd of november dan echt dat herfstgevoel gaat brengen.
We zijn deze week, ondanks het lekkere weer, al wel begonnen met het kerstproject. Je leest er meer over in deze nieuwsbrief. Daarnaast een terugblik op september en oktober, een 'achter de schermen', informatie over de aankomende voorspeelweek, en een vooruitblik naar het nieuwe jaar.
Fijne november!

Inhoud:

Terugblik, blz 2
Voorspeelweek, blz 3
Klassiek leerlingenconcert, blz 3
Kerstproject, blz 4
Opera project, blz 4
Achter de schermen, blz 5
Agenda, blz 6

Terugblik september en oktober

Wat heb ik genoten van de eindvoorstellingen van de twee musical-groepen!
Beide voorstellingen waren echt een feestje. Het was vooral mooi om te zien hoeveel er op het podium spontaan ontstond en hoeveel plezier iedereen had.
En ik stond daar niet alleen in, ik hoorde dat ook terug uit de reacties van het publiek, en zelfs van het beheer van het Rozet die stukjes van de voorstelling hebben gezien!
Daarnaast zie ik ook dat alle deelnemers veel geleerd hebben van dit project. Iedereen stond aan het eind veel zekerder te zingen en met veel meer overtuigingskracht dan aan het begin van het project.
Dus zo'n project doen we in de toekomst zeker nog een keer! (Maar dan misschien met één groep ipv twee... voor mij iets beter te behappen)

De komende maanden eerst tijd voor andere dingen!

Helaas kon het klassiek leerlingenconcert op vrijdag 21 oktober niet doorgaan vanwege een coronabesmetting bij de pianist.
We hebben wel op 14 oktober een goede en gezellige repetitie kunnen doen met de pianist, dat was alvast heel leuk.
En we hebben inmiddels ook een vervangende datum gevonden voor het klassiek leerlingenconcert: **vrijdag 11 november** (tijdens de voorspeelweek, op de volgende blz meer hierover).

Naast de concerten en afsluitingen was ik ook heel blij om te zien hoe serieus er gewerkt wordt tijdens de individuele lessen. Ik heb vaak de diepte kunnen induiken qua techniek en interpretatie bij veel van jullie afgelopen maand.
En ook de sing-alongs beginnen weer wat drukker te worden, en ook daar werd hard gewerkt afgelopen maand.

Voorspeelweek De Muziekmakerij

Zangschool Arnhem maakt onderdeel uit van De MuziekMakerij.
In de week van 7 november zijn er dagelijks voorspeelmomenten in alle lokalen en in de openbare ruimtes van het Rozet.
Zangschool Arnhem werkt daar graag aan mee.
Op **maandag 7 november van 19.00 - 20.00 uur** en op **woensdag 9 november van 19.00 - 20.00 uur** organiseren we een kort concertje in ons lokaal. De deuren zijn open en publiek kan binnen komen om te luisteren.
Alle niveau's en genres zijn te horen.
Dus ben je in de gelegenheid, kom ook even langs om te luisteren en je medezangers aan te moedigen!
En houd de social media van De Muziekmakerij in de gaten voor alle andere leuke activiteiten die week.

Op **vrijdag 11 november** is het uitgestelde klassieke leerlingenconcert om **20 uur op Plein 3.**
Van harte welkom om te komen luisteren!
De toegang is gratis.

Klassiek leerlingenconcert

11 NOVEMBER OM 20 UUR

Tijdens de corona-jaren zijn er weinig mogelijkheden geweest om het klassieke repertoire te presenteren voor publiek.
Maar 11 november is het dan eindelijk weer zo ver: het klassieke leerlingenconcert.
Rik Helmes zal de zangers begeleiden op piano.
Het concert is op Plein 3 in het Rozet en de toegang is gratis.
Er zullen duetten, klassieke liederen en opera-aria's te horen zijn van Brahms, Offenbach, R. Strauss, Scarlatti, Purcell en meer.

Kerst

Hoewel het vorige week nog aanvoelde als zomer zijn we nu toch echt gestart met het kerstproject!
De eerste repetitie hebben we inmiddels achter de rug en dat belooft veel moois voor de komende repetities en de uitvoering.
Je bent van harte welkom om **maandagavond 19 december** te komen luisteren !
En vind je het leuk om die avond een solo of duet te zingen, dan is daar (beperkt) ruimte voor in het programma.
Dan wel iets geïnspireerd door kerst/winter, om het in het programma te laten passen.
Interesse?
Neem even contact op, dan ga ik kijken of het in te passen is.

Opera project

Vanaf januari 2023 gaan we van start met een kort opera-project.
We werken aan aria's, duetten, terzetten en grotere ensembles uit opera en operette.
Deze worden bij de uitvoering uit het hoofd gezongen en als losse scènes in regie gezet.
Lijkt het je leuk om mee te doen? Laat het me weten.
Er zijn niet alleen solisten nodig: voor een grote scène uit de opera Suor Angelica zoek ik voornamelijk (vrouwelijke) ensemble-zangers en kleine rolletjes (een paar regels solo).
Je werkt vooral in je eigen lessen aan het repertoire.
Repetities:
Maandag 27 februari en maandag 6, 13 en 20 maart om 20.15 uur
(Deze repetities voornamelijk voor ensembles: misschien niet iedereen alle repetities nodig)
vrijdag 17 maart en vrijdag 24 maart: repetitie met pianist
Vrijdag 31 maart: eindconcert op Plein 3

De kosten van het project zijn afhankelijk van wie er mee gaat doen en hoe groot jouw aandeel wordt hierin.
Ik probeer de kosten zo eerlijk mogelijk over iedereen te verdelen.

Achter de schermen van de Zangschool

					alt, bas, bariton, m...	Fran
					sopraan, tenor	Eng
A New year carol	Britten, Benjamin	Friday Afternoo...	Niveau 5	B - 20th & 21...	alt, bas, mezzo-sopra...	Eng
Jazz-Man	Britten, Benjamin	Friday Afternoo...	Niveau 5	B - 20th & 21...	sopraan, tenor	Eng
Nocturne	Britten, Benjamin	On this island, o...	Niveau 11	C - 20th & 21...	sopraan, tenor	Eng
Amarilli	Caccini, Giulio		Niveau 9	A - Baroque...	mezzo-sopraan, sopraan	Italia
Amarilli	Caccini, Giulio		Niveau 9	A - Baroque...	alt, bas	Italia
Udite, amanti	Caccini, Giulio		Niveau 7	A - Baroque...	alt, bas, mezzo-sopra...	Italia
Udite, amanti	Caccini, Giulio		Niveau 7	A - Baroque...	sopraan, tenor	Italia
Alma del core	Caldara, Antonio		Niveau 8	A - Baroque...	bas, bariton, alt, m...	Italia

Achter de schermen

Er was bij mij al een tijd een behoefte om iets gestructureerder repertoire aan te kunnen bieden tijdens de individuele lessen. Op die manier werken we niet te snel aan repertoire met nog teveel uitdagingen, maar blijven we ook niet hangen in 'te makkelijk' repertoire (voor zover er 'makkelijke' muziek bestaat).
Ik was al begonnen met zelf repertoire in te delen in drie niveaus, maar dat was niet in alle gevallen onderscheid genoeg.
Nu ben ik bezig om een database te vullen waarin repertoire in elf niveaus wordt aangeboden. Ik volg hierbij de syllabus van The Royal Conservatory Canada.

Deze database is voor mijn individuele leerlingen te bezoeken met een wachtwoord op de website.
Je kunt van mij in de les een indicatie krijgen in welk niveau je kunt gaan kijken voor nieuw repertoire.
Op die manier kan je makkelijk zelf nieuwe muziek uitzoeken.
Wil je je zangontwikkeling wat 'seriezer' aanpakken? We kunnen dan ook de officiele overgangseisen gaan volgen van het ene niveau naar het andere (incl de bijbehorende muziektheorie). Je bereidt dan uit jouw niveau verschillende liederen voor en werkt daarmee naar een presentatie-moment. Je krijgt dan niet een officieel diploma of zo, maar je werkt wel gestructureerder aan je zangontwikkeling.
Ik zal die officiele eisen ook online delen.
Je kunt alvast eens rondkijken in de database online, er staan nu voor alle niveaus al wat voorbeelden in. Dit is nog lang niet compleet, maar ik zal het de aankomende maanden verder aanvullen.
En ik zal ook de 'oude databases' voorlopig nog even online laten staan.
Wil je graag dingen zingen die niet in de database staan? Dat mag natuurlijk ook nog steeds.

Agenda november/december:

zaterdag 5 november:
geen lessen vanwege symposium NVZ.

maandag 7 november 19.00 uur:
mini-concertje voorspeelweek (Lokaal 4.11)

woensdag 9 november 19.00 uur:
mini-concertje voorspeelweek (Lokaal 4.21)

vrijdag 11 november 20.00 uur:
klassiek leerlingenconcert (Plein 3)

maandag 5 december:
rozet sluit om 17.00 uur

maandag 19 december 20.00 uur:
Kerstproject-afsluiting (Plein 3)

24 dec tot en met 8 januari:
kerstvakantie (Geen lessen)

Person: How do you perform so well?

Singer: Practice

Person: It must be an innate gift...

Singer: It's practice

Person: I'll never understand how some people are so talented...

Singer: Practice

Zangschool Arnhem
Sandra van Vliet
bezoekadres: Het Rozet Arnhem
sandra@Zangschoolarnhem.nl
06-14296103